

4Xi/4Xe Serie

BITTNER
AUDIO



Stadien
Industrie
Konzertsäle
Theater
Installation oder Event

1200
2000



Die neue 4X. Wegweisende Technik für Event und Installation - Viel mehr als nur Power.

4-mal überlegener Sound und solide Standfestigkeit, kombiniert mit fortschrittlichster Technik. Das Event kann kommen.

Audiovernetzung über Dante™. Steuerung über Ethernet (mit SXL II) und somit weltweite Ferndiagnose und Konfiguration über das Internet. Mission possible!

Aus 1 mach 4: Front- und rückseitige Bedienung, analoge oder digitale Eingänge. Was immer der Einsatz erfordert. XLR oder Phoenix Eingänge, Speakon oder Phoenix Ausgänge. Für Event oder Installation: Das grundlegende Konzept ist so flexibel wie Ihre Anwendungen.

- Bis zu 4x 2000 W in nur 2 HE
- Für Event (e-Version) oder Installation (i-Version)
- Impedanzüberwachung
- Zuschaltbarer Clip Limiter (hard/soft)
- 4-Kanal Dante™ Eingänge (optional)
- SXL II Datenport (RS485)
- Modernstes Design in SMD-Technik
- Überzeugend in Klang und Impulsverhalten
- Vollwertige, getrennte Endstufen
- Ausgelegt für 2 Ohm Betrieb
- Schutzschaltungen für DC, HF, Infraschall, Kurzschluss, offener Ausgang, thermische Überlast
- XLR Eingänge und SPEAKON (e-Version)
- PHOENIX Ein- und Ausgänge (i-Version)
- Getaktetes Hochleistungsnetzteil mit PFC
- LED-Anzeige für SIGNAL, CLIP, PROTECT, POWER
- Temperaturregelte Leiselüfter
- Manuell bedienbare, verschleißfreie digitale Lautstärkereger
- Schaltbarer Stereo/Bridged Mode
- Softstart
- Sequentielle Ferneinschaltung
- 2 Störmeldekontakte
- 3 Jahre Garantie

4Xi/4Xe Serie



4Xi



4Xe



Anschlüsse und Bedienelemente auf der Rückseite

- Audioeingängeanalog: 12-poliger PHOENIX Stecker (i-Version), XLR / Klinke Combobuchsen (e-Version)
digital: RJ-45 (Dante™; optional)
- Lautsprecherausgängei-Version: Je 4-poliger PHOENIX Stecker für die Kanäle 1-2 / 3-4
e-Version: SPEAKON
- Lautstärkeregeri-Version: 4 digitale Potis mit 16 Stufen in den folgenden Werten:
-90, -78, -66, -54, -42, -30, -24, -18, -15, -12, -9, -6, -3, -2, -1, 0 dB
- FerneinschaltungKontakte 7-10 eines 10-poligen PHOENIX Steckers. +12V schaltet den Verstärker ein, -12V schaltet ihn aus. Die Schaltspannung wird verzögert für den nächsten Verstärker in einer Kette ausgegeben.
- Störmeldekontakte.....Kontakte 1-6 eines 10-poligen PHOENIX Steckers. Ein Kontakt für jeweils 2 Kanäle (1+2, 3+4). Dieser kann entweder als Schließer oder als Öffner verwendet werden.
- DIP Switch mit 8 Schaltern.....Schalter 1 und 2: Adresse des Verstärkers beim Anschluss an ein SXL.
Schalter 3: Dante™ An/Aus
Schalter 4 und 5: Limiter An/Aus, Limiter Hard/Soft
Schalter 6: BRIDGE An/Aus für Kanäle 1 und 2
Schalter 7: BRIDGE An/Aus für Kanäle 3 und 4
Schalter 8: n/v
- DatenportRS-485, 2 RJ-45 Buchsen (8-polig) durchgeschliffen,
1 LED TX / RX
- NetzversorgungNetzschalter (i-Version),
Sicherung und powerCON Netzbuchse

KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Wir erklären in alleiniger Verantwortung, daß dieses Produkt der EMV-Verordnung 89/336/EEC entspricht und die Erfordernisse der einheitlichen Produktnorm EN-55013 (Störstrahlung), sowie EN-55020 (Strahlungssicherheit) erfüllt.

Technische Änderungen vorbehalten
Aktuelle Daten auf www.bittner-audio.com