

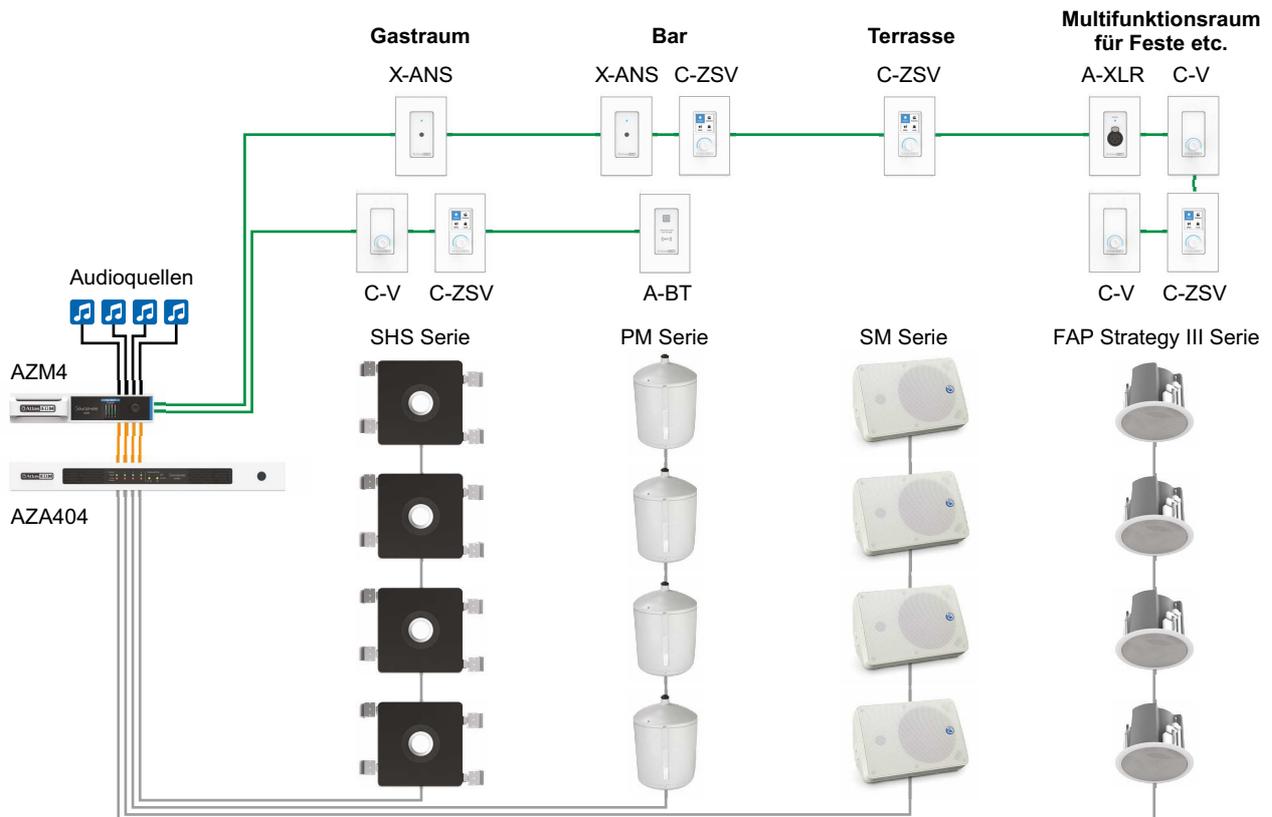
Applikationsbeispiel Restaurant

Anforderungen:

- Restaurant mit 4 Zonen im Innen- und Außenbereich, die mit unabhängigen Programmen versorgt werden können
- Bar mit zusätzlichem Bluetooth-Audioeingang und Multifunktionsraum mit zusätzlichem kabelgebundenen Audioeingang für Eigenprogramm
- Im Gastraum und im Multifunktionsraum lassen sich die Pegel einfach manuell durch Bedienpersonal zu regeln
- In Gastraum und Bar kann der Pegel über eine automatische Umgebungsgeräuschregelung geregelt werden
- In allen Gastbereichen Regler zur Konfiguration unterschiedlicher Routinen nur für eingewiesenes Personal

Lösung:

- Digitale Audiomatrix AZM4 für bis zu 4 unabhängig voneinander steuerbare Zonen und AZA404 4-Kanal-Leistungsverstärker
- Bluetooth-Eingang A-BT in der Bar und XLR-Eingang A-XLR im Multifunktionsraum
- Gastraum und Multifunktionsraum mit je einem einfach zugänglichen Pegelregler C-V
- Pin-Code-geschützte Regler C-ZSV für Multizonen, Lautstärke, Quellen und Routinen in allen Zonen
- Umgebungsgeräuschsensoren in Gastraum und Bar
- Abhängig von den architektonischen und Umgebungs-Anforderungen unsichtbare SHS-Decken- bzw. FAP-Einbaulautsprecher sowie PM-Hängelautsprecher; wetterfeste SM-Lautsprecher für die Terrasse



Applikationsbeispiel Fitnesscenter

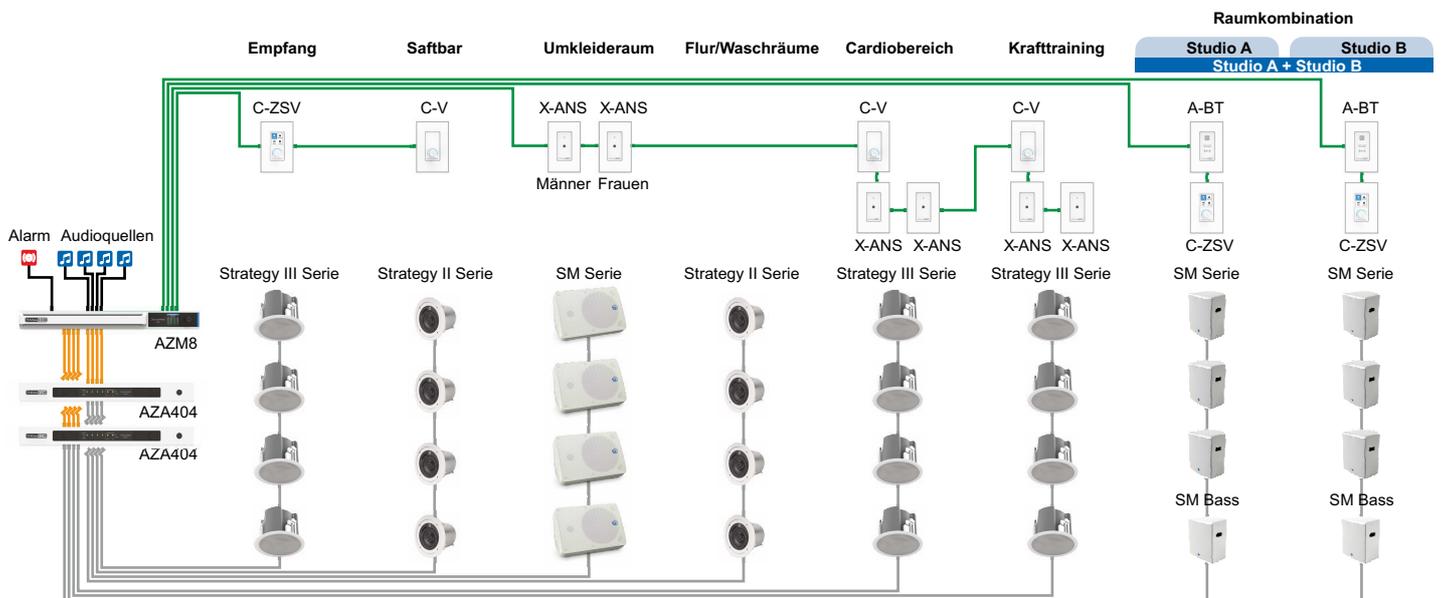


Anforderungen:

- Fitnesscenter mit 8 Zonen, die mit unabhängigen Programmen versorgt werden können
- 2 kombinierbare Studios
- Studios mit je einem zusätzlichem Bluetooth-Audioeingang
- In der Saftbar, den Cardiobereichen und beim Krafttraining sollen die Pegel einfach manuell durch das Personal geregelt werden können
- Automatische Pegelregelung in den Umkleiden, den Cardiobereichen und dem Krafttrainingsbereich
- Am Empfang und in den Studios Regler für unterschiedliche Szenarien nur für eingewiesenes Personal

Lösung:

- Digitale Audiomatrix AZM8 für bis zu 8 unabhängig voneinander steuerbare Zonen. AZM mit Prioritätseingang
- Zwei AZA404 4-Kanal-400 Watt-Leistungsverstärker für insgesamt 8 Kanäle
- Je ein Bluetooth-Eingang A-BT in den beiden Studios
- Saftbar, Cardiobereiche und Krafttrainingsbereich mit je einem einfach zugänglichen Pegelregler C-V
- Pin-Code-geschützte Regler C-ZSV für die Raumkombination, Lautstärke, Quellen und Routinen am Empfang und in den Studios
- Der Beschallungspegel wird in den Umkleiden, den Cardiobereichen und dem Krafttrainingsbereich über Umgebungsgeräuschsensoren X-ANS automatisch geregelt
- Abhängig von spezifischen Beschallungs- und Umgebungs-Anforderungen der verschiedenen Zonen Strategy Einbau- bzw. SM-Aufbaulautsprecher



Applikationsbeispiel Hotelräume mit Eigenprogramm

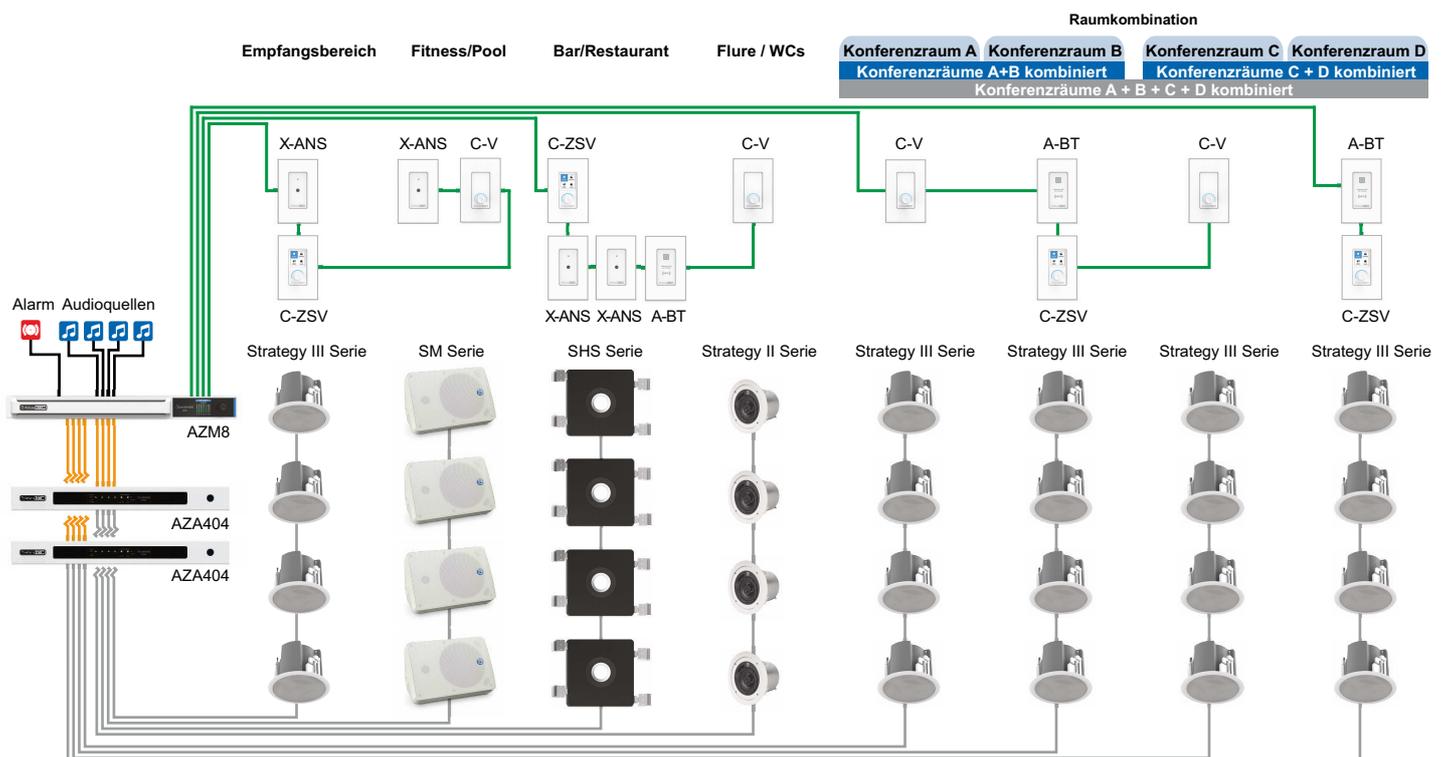


Anforderungen:

- Hotel mit 8 Zonen, die mit Eigenprogramm beschallt werden
- 4 Konferenzräume, Szenarien: einzeln betrieben / je zwei kombinierbar / alle kombinierbar
- Am Empfang, im Bereich Bar/Restaurant und in zwei Konferenzräumen Regler für unterschiedliche Szenarien nur für eingewiesenes Personal
- Zwei Konferenzräume mit je einem zusätzlichen Bluetooth-Audioeingang z.B. für eigenes Audiomaterial der Nutzer (BYOD)
- Im Fitnessbereich, den Fluren/WCs und in zwei der Konferenzräume sollen die Pegel einfach manuell durch das Personal geregelt werden können
- Automatische Pegelregelung im Fitness-/Poolbereich sowie im Bereich Bar/Restaurant

Lösung:

- Digitale Audiomatrix AZM8 für bis zu 8 unabhängig voneinander steuerbare Zonen. AZM mit Prioritätseingängen
- Zwei AZA404 4-Kanal-400 Watt-Leistungsverstärker für insgesamt 8 Kanäle
- Pin-Code-geschützte Regler C-ZSV für unterschiedliche Raumkombinationen, Lautstärke, Quellen und Routinen am Empfang, im Bereich Bar/Restaurant und in zwei Konferenzräumen
- Je ein Bluetooth-Eingang A-BT in zwei Konferenzräumen
- Je ein einfach zugänglicher Drehknopf-Pegelregler C-V im Fitnessbereich, den Fluren/WCs und in zwei Konferenzräumen
- Der Beschallungspegel wird im Fitness-/Poolbereich sowie im Bereich Bar/Restaurant über Umgebungsgeräuschsensoren X-ANS automatisch geregelt
- Abhängig von spezifischen Beschallungs- und Umgebungs-Anforderungen der verschiedenen Zonen Strategy und unsichtbare SHS-Einbau- bzw. wetterfeste SM-Aufbaulautsprecher



Applikationsbeispiel Sporthalle mit Eigenprogramm und Anbindung an eine Sprachalarmanlage



Anforderungen:

- Sprachalarmierungsanlage (SAA) nach EN54
- Sporthalle mit 2 Trennwänden
- 4 Nutzungsvarianten: A+B+C, A und B+C, A+B und C, A und B und C
- Auswahl der Nutzungsvarianten durch den Betreiber
- Sprechstelle für Durchsagen mit Fehleranzeigen und komfortabler Bedienoberfläche
- Einspielung von Eigenprogramm (inkl. Bluetooth) und Lautstärkeregelung auch durch die Nutzer in den einzelnen drei Hallenabschnitten
- Einstellbares Prozessing für Mikrofone und des Eigenprogramms durch Betreiber
- Automatische Anpassung der Lautstärke des Eigenprogramms in Abhängigkeit des Umgebungsgeräuschs bei Veranstaltungen (abschaltbar)

Lösung:

- IED GLOBALCOM® 5400 als SAA
- Digitale Audiomatrix Atmosphere AZM4 von AtlasIED zur Umsetzung der Nutzungsvarianten
- Sprechstelle IED5450CS mit detaillierter Fehleranzeige und flexibler Bedienoberfläche
- Schaltung der Nutzungsvarianten über Sprechstelle IED5450CS (Kontaktrelais der SAA) oder pincodegeschütztes Wandpanel C-ZSV.
- Steuerung des Prozessings und automatische Anpassung der Lautstärke über Wandpanel C-ZSV oder Tablet/Smartphone
- Analyse des Umgebungsgeräuschs mit X-ANS (bei Hallenkombination A + B + C)
- Ein ballwurfsicheres WTSD MIX31K Anschlussfelder von AtlasIED in jeder der drei Hallenabschnitte mit Pegelinsteller an der Front, Bluetooth (kein automatisches Pairing), symmetrischem Mic/Line XLR- und 3,5 mm AUX-Klinken-Eingang
- Je zwei EN54-24 zertifizierte FS Full-Range Stadionhörer von AtlasIED für hochwertige Musikveranstaltungen pro Hallenabschnitt sowie EN54-24 zertifizierte Alarmierungs-lautsprecher in den Nebenräumen

